

東北学院大学落語研究会OB会

第 13 回OB 迷人落語会アンケートまとめ

- P.2..... 1.月の家くう馬（寿限無）
- P.5..... 2.豊包亭福楼（だくだく）
- P.8..... 3.替り家志ん喬（夢の酒）
- P.11..... 4.時和亭兼成（新聞記事）
- P.14..... 5.喜楽亭のん亀（ノムラ）
- P.17..... 6.火消家はん生（辰巳の辻占）
- P.20..... 7.誕生亭桂喜（紙屑屋）
- P.22..... 8.翁家小三馬（後生鰻）
- P.27..... 9.剋家清生（ねずみ）
- P.29..... 10.全般的な感想

※書き手の文を尊重し、できるだけそのまま書き記しました。
明らかな誤字脱字だけ修正しました。

1. 月の家くう馬（寿限無）

- この落語は名前を言うだけでも大変。もう少し味を付けるといいですね。若手期待のホープです。
- 現役生!いずれ大先輩達のように大成していくんでしょうね。
- 笑顔がかわいい。
- 元気いっぱい。
- 初々しさが残ってて良いのですが、話し方に硬さが残っている。頑張れ!!。
- 子供のまね。いやみなし。
- あまりに長い名前に、前のことを忘れてしまいます。
- トップは大変でしょうけど、若さがいっぱい。
- 生あるものは必ず死ぬ。和尚さんの口調は工夫していると思います。手振りを加えるともっと良いのでは。金坊の泣きは、もう少し演じ方を工夫してはどうでしょう。
- ○。
- 元気があって良かった。
- 早口の寿限無、お見事でした。
- 寿限無は聞いている人が苦しい。
- 開口一番、良かったです。
- 開口一番、楽しかったで〜すよ!!
- 開口一番とはいえない、堂々として頼もしい限り。
- 一番最初があがりましょうに大きな声で良かったですよ。ポポポのところよかった。
- まあまあ。
- 声のメリハリが良かった。
- ○。
- 熱演でした。
- 「寿限無」演者によって違いますね。登場人物の違いがもう少しはっきりするといい感じになると思いました。
- 時間に限りがあるのはわかりますが、少し早口だったような気がします。心にゆとりを!!
- 良いこれからも精進してください。20年後のトリ!!
- 80。
- 寿限無面白かった。
- 「寿限無」の解説が楽しかった。将来期待大!
- 寿限無良く出来ました。
- テンポ良し。
- 上手でした。

- 若さがいい。
- 最初のあいさつ→はなしの移行がとても自然でした。和尚さんの話し方がもう少しゆっくりでもいいかな?と思いました
- 上手です。良かったです。
- 早口がすばらしい。間の取り方がよい。笑顔がいい。
- ○。
- くしゃっとなった笑顔がいい。
- 若々しい開口一番でした。ごくろう様でした。
- ○。
- △。
- 若手さんフレッシュ!
- 一番目なのでプレッシャーがかかると思いますが、どうしてどうして楽しく寿限無を聞かせて頂きました。
- 早口だった。
- 元気よくてけっこうです。
- 寿限無をちゃんと聞いたのははじめてでしたのでおもしろかったです。
- 感情が入っていて良かったと思う。
- 現役学生にしてはうまい!
- さすが現役、元気いっぱいの「寿限無」に元気をいただきました。
- なかなかどうして大したものです。
- 元気で前座を務められてはずみをつけた。これからもガンバレ!
- 若手に今後期待致します。
- 元気でおもしろかった、今後の上達が楽しみです。
- 長い名前、良く覚えた、見事。
- おもしろい、一番目として立派。
- 内容がおもしろくなかったね!!
- 現役三年生とは思えないうまさにびっくり!今日は来て良かったと思える落語でした。
- しばらくぶりの生の話。楽しいひとときでした。
- 若さ一杯で笑わせて頂きました。
- 聞き取れないところがあった。マイクとの距離か?
- 寿限無なつかしく聞きました。
- 「頑張りましたね♡」早口だけにもう少し間がほしかったです。言葉の意味を頭に入れきれずに次の言葉……。
- あまりに早めで、聞いている私の腹の中に入らない(場面の理解まで)。
- 早口で言える処がよかった。
- なかなかよかった。また来年も当マンションでお願い致します。

- 花座の学生落語会でも聞きました。堂々としていて素晴らしいと思います。
- 少々おもしろかった。
- 大入りに驚いた。結末想像出来た。
- 楽しかったです。
- 名前長すぎて、おもしろい。

2. 豊包亭福楼（だくだく）

- うまくなったつもり、よかったですつもり？
- 面白かったです。
- ドロボーの話、初めて聞いた。前からあったの？
- 人の変化が豊か。
- オーバー過ぎるくらいのジェスチャーが好感！
- 汗だくだくでした。
- やはりちょっと大人ですね、声のトーンも少々差があるのにはびっくりです！
- 粋なドロさんですね。
- よくもこんな長い話を覚えますね。
- 声も張りがあっっておもしろかった。
- 楽しいらくごです。泥棒の演技もうまいです。最後の「だくだく」はたたみかけるような話し方の方が好きです。
- ◎
- つもりでだいぶ笑ってしまった。
- よかったです。
- 初めて聞く話でした。
- 元気があっって良かったです。
- 想像できるくらい、リアルに表現してて良かった。
- 佐藤二郎さんのようなかかわいいお顔「これでしばらく遊んで暮らせます」「あーそうそう」重いようですが上手なこと。
- おもしろい。
- 題名はきいたことあったとおもうのですが、こんな楽しいはなしだったんですねー、勢いもあってとても楽しかったです。
- 最後にオチがきて、ひっぱられた。
- ○
- ☆4つ。
- 面白かったです。
- おもしろく、お笑いしたつもり。
- 大変うまかった、さすが先輩!!聞き易いし慣れている、でもオチが不明？
- 良い。
- ○。
- 95。
- だくだく、良かったよ。
- 長屋にどっぷりつかり「つもりの談義」に酔いました。

- 若さにあふれてうらやましい。
- ゆとりの話し方。
- 面白かったです。又聞きたいお話しです。
- だくだくとは・・・。
- 先生に絵を描いてもらっているときの身振り・しゃべりがとてもよかったです。
- 大変、面白くよかったです。上手でした。
- つもり落語が「だくだく」か?
- ○
- 間のとり方、早口がいい。
- 楽しかった～、間がとても良くて聞き易かったです。
- ○
- ○
- すいません、あまり良く聞いていませんでした。
- ウマイ、ウマイ。
- こっけいもの Good のつもりではなく、Good でした。
- おもしろかった。
- 表情豊かで、声も聞きやすい。
- 馴れた口調。ベテランの味。
- 聴き入ってしまいました。おもしろかった。
- 表現がうまかった。
- ◎
- 「つもり」の話は2回目ですが、熱演で面白い。
- 「○○したつもり」で生きていきたい!
- くせもの～へ～そのつもり話し。大笑いしたつもり。
- ばかばかしくておかしくて、くすくす笑っちゃいました、今まで聞いた前座さんよりも分かり易くて、おもしろかったです。
- 仕草が面白いです、見とれてしまいました。
- 若手であるがしっかりしたしゃべりで実力をつけられている感じである。
- 「何々のつもり・・・」と日常独り言ゆうとストレス解消になるかも?
- 話し方が上手で、話しの中に引き込まれていった。
- 初めて聞いた落語で面白かった。
- 仁王様の声が良い、よく通るいい声。
- 内容が良かった。(表情も良い)
- とても楽しい笑える話でした。うまいですね!!
- プロに負けない話しぶりでした。
- 「つもり」発想が面白い。

- 久し振りに大きな夢を見たつもり!
- 絵を描いての「つもり」の話。おもしろかった(目に浮かぶようです)
- うまい。
- 楽しく聞きました・・・つもり。
- さすがですね、声の質がとてもよかったです。お客様が笑ってくれる・・・のではなく、勝手に笑い出すネタを次回たのしみにしてます。大トリの器があると感じ受けました。
ファイト♡
- 迫力があった。
- なかなかおもしろかった(つもり)
- ドロボーのマクラから面白かったです。
- 少々おもしろかった。
- バカバカしくて面白かった。
- 声高くはっきり聞こえておもしろかったです。
- つもりネタおもしろい

3. 替り家志ん喬（夢の酒）

- ベテランですね。
- 面白かったです。
- カミさんの言い廻し、ドウにいつてるねー。
- 声がきれい(特に女の)。
- プロに近い領域と思います。
- 親子は同じ似た者同士をうまく表しており楽しい 仙台新撰落語会?。
- さすがベテランの声ですね!話し方にリズム感がある。素晴らしいです。
- 親子で同じ夢?。
- 何か似た様な、夢を見た事が有りそうです。夢とは面白いですよ。
- おもしろかったです。話しに引き込まれました。
- 上手い演者です。いいですね。下げもうまいです。ありがとうございます。
- ◎。
- とてもいねいで身ぶりといい、スバラシかったです。
- とてもお上手でビックリ。
- 話し方がグウー。
- 味のある話しでした。
- 話はすべりも良く聞きやすかった。女性の動作と声に工夫ほしい。
- 志ん喬!ヨッまってました♡大ファンです。おはなさんの時目がとってもかわいくなるのね、とても女の人を演ずると色っぽいです。
- 本物の落語家の様に上手いと思ったが、笑いがほとんどなかったのは残念!
- 玄人はだし。
- 女の人を演じさせると右にでる人がいないのじゃないでしょうか、上手♡。
- テマのかかる夢の話なんて表現が面白い。
- ◎。
- ☆5つ。
- 上手です。
- さすがです、テンポ良く。12月花座伺えたらと思います。演目がわかるとありがたいです。
- さすが安心して聞けました。その情景が頭に浮かんだ。
- 良い。
- 100。
- よくありそうな事で良かった。
- 流石に聴かせてくれました。
- 聞き易く良かったです。

- 顔の表情良好。
- お酒って相当おいしいのでしょうね、◎。
- 面白くよかったです。
- 夢のおちが良かった。
- 女性のおはなのしゃべり口調がとてもお上手でした。色っぽかったです。(私の母が大ファンです。もちろん私も・・・)
- 上手でした。良かったです。
- 好きな方です。
- ○。
- ベテランのいきで好き。
- さすが志ん喬さん。たっぷり夢の世界を楽しみました。
- ○。
- ◎。
- さすがベテランさん!おもしろかったです。
- マアイ、タイセツニ。
- 色気話久々でした Good!
- さすがベテランですね。みなさんを楽しめる口調でよかったです。
- おもしろかった。
- おもしろかったです、話術がよかったです。
- ベテランらしく、とても良かった。
- 玄人同然。
- おもしろいと思いました。きかせるなーベテランさんだなー。
- テンポの良い流れ。
- 話し方、うまく、おもしろかった。
- ◎。
- ベテラン、楽しかった。
- ベテランの味、呑気な話はなつかしい。
- 夢の話に引き込まれました。楽しい夢は聞いていて楽しい。
- おもしろかったです。志ん喬さんの落語は花座でも聞いていますヨ、おかみさんとだんなさんの演じ分けが絶妙ですね。
- 間のとり方が見事!
- 貫禄のある話しぶりで、プロとかわりない感がある!
- 「思ってる事」が夢になれば良いかも・・・楽しかったです。
- ベテランらしい話し方。安心して楽しめた。
- 親子で同じ夢。情景が目につかんだ。スムーズな語りで良かった。
- 熟練の話し方。

- 内容がおもしろかった。本日で、題目を2回聞きました。
- ベテランの味が出て、聞いていてうっとりです。
- プロに負けない話しぶりでした。
- ○。
- 話し方に余裕が感じられ良かったです。
- 夢と現実!お見事!
- 話し方が上手です。
- プロなみ。
- こんな夢は楽しいですね。
- 熟練のしゃべりでした。
- 慣れを感じましたが、やはり噺家なのでもうちょっとはつきりとした言葉の流れとして聞きとれたらなーと。ごめんなさい、当方耳が悪いのかも。
- Good 聞きやすいです。
- 話し方がうまかった。
- なかなかおもしろかったです。
- 情景が浮かんでくる語りで、面白かったです。
- 少々おもしろかった。
- ベテランのはなしは、聴きごたえがある。
- 楽しかったです。

4. 時和亭兼成（新聞記事）

- 声の調子がもう少し、一本線の様。
- 福楼さんと同じく、顔の表情がよかったですよ。間のとり方も上手でしたね。
- 頭の体操でした。
- おもしろい。古典落語はいい。
- 若いのに上手です。
- 何度聞いても面白い!
- おもしろかった。
- ○。
- プロに負けない話しぶりでした。
- 大いに笑えるお話しで、うまかったです。
- 内容がおもしろかった。本日で題目を2回聞きました。
- もう少し演じ分けを。
- 話し方がいねいでよかった。もう少しテンポが早い方がよかったのではないか。
- 今では新聞を読んでいる人々も少なくなっているようです。しかし私は新聞派です。
- 落ち着いた口調で安定感あり、素人らしくてよかった。
- 「つかみ」が自然。4年のブランクを感じさせません。
- 「時は金なり」からの芸名、受けますね。表現力が豊かで、とってもおもしろかったです。声量も聞き易かったです。
- 天ぷら屋の話は、知ったかブッタの話は本人が大まじめだから面白い。
- 天ぷらと衣、面白かった。
- 何年振りにはしては、なかなか。
- ◎。
- 話のまとまりがよく、良かった。
- たけさん無事でよかった。たのしめました。
- 落ち着いた口調。
- いね、おもしろいね。
- おもしろかった。
- じれったい話で、良いオチでした。
- 分かり易くおもしろかった。
- シバラクブリトハ、オモエマセンネ。
- おもしろかったです。わかりやすい内容でした。
- ◎。
- ◎。

- 久しぶりの高座、お疲れ様。
- 早口で。
- ○。
- 話の先がわかる。
- 面白かったです、上手でした。
- 全体的にととても落ち着いていて聞き易かったです。
- 演題で想像していたのと違ってました。
- 笑えました、よかったです。
- ベテランですね、たのしかった。
- ◎。
- 時事ネタを入れて良い。
- 笑いのある噺でよかったです。
- 声が良く通って聴きやすかったです。
- 最後のオチが良かった。
- 90。
- 良い。
- 落ちも良く、話しにのめり込んだ。4年ぶりとは思えないうまさだった。
- わかりやすかった。
- 4年ぶりとおっしゃってましたが、話しが進むうちにプレッシャーなど感じませんでした、たのしめました。
- 4年振りとしては上々です。
- ☆4つ。
- ○。
- 天ぷら上げる衣の言葉が活かされて面白かった。
- ごろがおもしろい。
- 素人の域で、間をもっと取った方が……。一本調子。笑いのつぼで受けなかったのはなぜか?
- まずまずでした、おもしろかった。話しぶりが一応気に入った。
- 右にいた()が話をきかせる時に左にかわったのがわからなかった。「腕におぼえがある」のところがよかった。
- 無難にこなしていますね。
- 楽しい演目です。
- もう少しですね。
- 時和兼成。名前はしっかり覚えました
- ◎。
- なまあたたかい目で……。

- なかなか稽古も大変だと思いますが、よくできたのではないかと思います。
- おもしろかったです。落ち着いていますネ。
- どんな話しも楽しくて、本当に面白いです。
- いまはやりのフェイクニュース?の先取り。
- 「ま」が少々抜けたところが良い、ちょっと落ち着いてますのでサラリーマン風的な感じ。落ち着いているので話し方が上手。
- なかなかまどろっこしい話を続ける努力がすごい。
- 若々しさが良い。口の開き方は成長段階か。
- もう少し話し方に変化を!!
- 余裕のある話しぶりに安心して聞けた。
- 面白かったです。

5. 喜楽亭のん亀（ノムラ）

- 年齢です。年の功よかったです。
- フンイキが変わった人でした。
- 山形から参画。大学教授風で堂々として聴き易い。
- どうふやと息子の様子がずっと忘れない気がする。
- いつも出ていらして上手ですね。
- 新作落語。来年もまた聞きに来ます。
- キレがほしい。
- 山形からご苦労様デス。安心して聞けました。
- ちょっとノムラです？
- 噺家ではない落語である、話し方は普通なのでなぜかおもしろいのかどうか不思議な感じ。でも少々工夫もほしいかな～です。
- ノムラ不審者？ 事業が成功してよかったね。いい人でしたね。
- 息子や娘の行く末、中々見えないものですね。
- おおもしろかったです、お身体お大事に。自分の感じている「間」少しずれた・・・。
- なかなか難しい噺です。演じるのは大変なことと存じます。
- ◎。
- おつかれさまでした。
- 別の意味でとてもうけました。お勉強中なのでしょうか。落語が好きなのは伝わって参りました。
- ある意味で何か一番おもしろかった。気の毒な位、おかしかった。
- 面白い話しです。
- おもしろかったです、たくさん笑わしてもらいました。
- 気楽に聞けました。
- 新作いいですね。話し方がはっきりしているのでよくわかる。何ともいえない間がおもしろい、足腰お大事に(マッサージして下さい)
- ちょっと地味。なまりがあり、所作は上手だと思ったが、明るさが足りないのが玉にキズ。
- さすがベテラン。
- オチがよい。
- ○。
- ☆4つ。
- 山形からお疲れ様でした。人情話はいいいですね。
- 落語ですね。「おち」がいいですね。
- 最後の礼がよかったです。

- 今までで一番おもしろく聞かせていただきました。落ちもしっかりしていました。お身体を大切に。
- 良い。
- 迫力が欲しいネ。
- 語り方がとつとつとしてよかった。
- 最後がちよっと。
- 独特の語り口に引き込まれました。
- 山形からいらしていただき有難うございます。
- 最後のオチ最高。
- ◎。
- よかったです。
- リズムが合っていました。
- 新作落語というこでどういうものかと思っていたら、とても幸せなはなしでよかったです。ほっこりしました。
- 良かったです。上手でした。
- 結婚おめでとう。おちがいい。
- ◎。
- 新作、のん亀さんらしいです。古典も聴いてみたいです。
- ◎。
- ◎
- 今の世の中を感じるお話しでおもしろかったです。
- マクラデ、ストーリーヲハナストヨイカモ。
- 味がありました。
- 人情話なかなかイキでした。きかせましたね!!
- おもしろく笑った。
- 話がおもしろいね。
- 一風変わった出し物。
- とてもわかりやすく、大変良かった。
- ありそうでなさそうな話し。おもしろかったです。
- 一寸ストーリーわかりづらい。
- ◎。
- すごい落ち。おもしろい。
- 新作ですか? 良かったですね!!
- オレオレサギかなと思った。のぼりつめたあとは息詰まる面白い。
- ノムラとお父さんのやりとりがとてもおかしかったです。のん亀さんのキャラクター、なんか見ているだけでも、ほのぼのとしておもしろかったです。

- ユニークな語り口が新鮮。
- 新作はむずかしいと思いますが楽しく伺いました。
- 人生何があるかわからない、助けられたり・・・大変良かった。
- 落ちが良かった。
- 落ち着いた話し方でひきこまれた。たいへんおもしろかった。
- 題材に引き込まれてしまった。
- 豆腐屋のはなし。
- 内容が今一つの感あり!!
- 落ち着いたベテランの味が出てましたね。
- プロに負けない話しぶりでした。
- ○。
- 聴き取り易いスピードで良かった。
- 郷土愛! 万歳! ゆったり、のんびりも良いですね。
- 大変おもしろかった、間合いが good!!
- 現代風の話でおもしろかった。
- プロ並み。

6. 火消家はん生（辰巳の辻占）

- 落ちが良い。だじゃれが良い。
- 落ちがよろしいようで・・・。
- しぐさもあり(色気があった)話のワザがありわかりやすかった。おもしろかった。
- おおもしろい。
- さすがの演目! 相変わらずの笑いをありがとう! 目が覚めました。
- ベテランの味。
- ○。
- 70歳のベテランの味が出て、ゆったり楽しく聞かせて頂きました。
- 内容が分かりにくいところがあった。皆に分かるような内容が良いと思います。
- 経験(年齢)からくるつかみが楽しい。でも時々早口過ぎて言葉がわからないときも有る。女性役上手いですね。
- 駄じゃれがおもしろかった。
- 歯切れが良く、良かったです。
- さすが「年期」が入っていますね、ひとつひとつの仕草がさすがです。感動しました。
- 実力と年期を感じる素晴らしい落語であり、感服しました。お見事!
- お見事! 話に引き込まれました。
- 枕からおもしろかったです。なんとなく聞いていてもなんとなくおかしく、笑っちゃいました。
- 70歳「万歳」しゃれがおしゃれでした。声のハリがすばらしい!
- 歯切れが良いし、いいね!
- 「しゃれ」がいいよ～しぐさがすばらしい!
- サンジュウマル。
- みごとなおやしギャグ? おもしろかったです。みごとな語り口だと思いました。あ～おもしろかった。
- おもしろく聞かせてもらいました。話題が良かった。
- 飛び込みのかけ合いがとても良かった。
- 大ベテランの味!!
- うまい話し方で、みんなをあきさせないので大変よかった。
- おおもしろく笑った。
- なかなかの熱演、お見事!! キレの良い声 Fine。
- 円熟の味でしょうか。すばらしかった。
- マクラガナガイヨ。
- よかった。
- お元気ですねー、色気のある話もおもしろいです。

- 上手。
- さすが年の功、上手です。
- 声が大きくて、聞き易かった。お見事でした。
- テンポがいい。ベテランだ。
- ◎。
- 大変面白かったです。大変上手でした。
- 声の張りが素晴らしかったです。あたまがしゃきとしてとても愛嬌があっかわいい。落ちが見事でした。
- 女役の口調が良かった。
- ◎ 笑えました。上手で楽しみです。
- ◎◎。
- 小咄、顔、声、トックリのマネ、最高。
- 痴呆症、ボチボチ・・・笑いのある落語でよかったです。
- 江戸言葉が小気味良かったです。
- 又、聞きたいです。
- 仕草も上手!! おもしろかった。
- 良かったね、語尾が・・・。
- 良い。
- ベテランの味がでていました、今度は別のネタを聞きたい。
- さすが間が上手いです。
- だんだんひきこまれてしまいますね。
- 相変わらずの口調で良いです。
- ☆5つ。
- ◎。
- 墓参り→ボチボチ(好きな言葉です) 芸の深さを感じた。
- モノホンの落語家さんみたい、ユーモアたっぷり面白い。
- まるでプロ。
- まくらから人を引き付けていた。やっぱりベテラン。本題に入ったらそれ程おもしろくなくなった。ツボで笑いが少なかったのはなぜか? お玉さん色っぽかった。
- 「うん嫌」色っぽくていいわね。とても大きな手振りで楽しかったです。南無阿弥陀仏の後何を言ってるの? 3回目でわかりました。
- 年代的に同じぐらいなので、大変よかったです。
- お見事!! 天才です! もっと聞きたいです。
- おもしろかったで〜す!!
- 声が高く、聞きやすい。
- 元消防士ですか? ドボーンというのが上手でした。

- とてもおもしろく、色、つや有り。もっとききたくなる。
- メリハリがあり楽しい話でした。
- 相変わらず小気味良いテンポ。
- サンジュウマル。
- 70歳とは思えない若々しい高座です。枕がいいです。私の方からあなたの方へ書いてやりたい離縁状。
- 途中から入りましたが、素人の方とは思えませんでした。上手ですね。
- おもしろかったです、粋な姿が良かったです。話も上手で、引き込まれました。
- 声もはっきりして良かった。
- 話しの色気にびっくり。顔を見ただけで、笑ってしまいます。
- お話が上手なのは知っていましたが、間合いも良かったし、調子も良く聞かせてもらいました。
- たいへん良かった! 練習の成果か?
- 男女の駆け引き。おもしろい。特に女がうまい。
- ベテランのOB登場でびっくり? 何か安心しました。話し方も強弱がある、落ち着いて聞けます。
- おもしろかったです。
- 笑い転げた。プロ?
- 本格派!
- テンポが良かった。
- うまいとどうしてもプロと比較してしまう。羽織の紐を解く時、プロはさりげなくするが、はん生さんは紐を見ながら解いたところが違う。細かい所すいません。
- 分かりやすい話。聞きやすかったです。
- プロのはなし家のように上手でした。
- マクラで次々笑わしてくれて楽しい。女形と気の弱い男のやりとり笑える。
- さすがでした。
- 何回聞いてもいいですね。元気百倍。む

7. 誕生亭桂喜（紙屑屋）

- 本物だね。最高。話しのノリがいいね。
- さすがです!!
- 笑いのツボを知っている方。出したハガキの妹さんの嘸、良かったです。常にハキハキした語りで、扇子の使い方や動作・手振りも大きくて判りやすい。
- とても面白かったです。
- いつも楽しく、楽しみにしています。桂喜さんこれからも頑張ってください!
- 相変わらず、よく声が通ってますね。
- 間が良い。
- 美味しい。ベテランの味。次回も聞きたい「話」。都々逸も最高。
- さすが、優迷人。
- プロらしく安定した感じ、進行が上手です。話し方は声がハキハキで聞きやすい。
- ◎。若旦那の本、手紙の読み方が面白い。どどいついい声です。
- おもしろい。
- 話しが上手ですね。おもしろかったです。
- いつ聞いてもおもしろくて、ファンになりますね〜。
- うまいね。
- 声の高さといい。話し方がとても良かったです。さすが!!
- 勢いがあるって時間がたつのが早かったです。
- いい嘸ですね。「バースデイケーキ」ん〜ちょっと読めない。太川陽介似でいいです。明るい高座で楽しい。わたしは「小朝」が好きです。
- 
- ますますの美声。
- 語りが上手でした。声の通りが良く、練習量を感じられました。
- 今回は友人を誘って来ました。今回も楽しみにしていました。さすがです!!
- お上手でした。
- 初めて聞く嘸です。
- いつも楽しみにしています。話し方が好きです。良かったです。
- 相変わらずの名調子です。ハグレ良く聞こえます。
- お着物の色がやわらかくすてきです。手ぬぐい・扇子をうまく使われておもしろい話。やさしい手紙読んでみたい。
- 聴きやすい言葉がはっきりですきな声でよかったです。
- さすが会長。
- 桂喜さんととても良かったですよ。桂喜さん大ファンです。桂喜さんいつも楽しみにしています。声がいいよね〜。

- 初めて来てバースデーケーキは忘れません! よかったです。
- ☆5つ。
- やはり上手です。
- 音楽も楽しい、おもしろかった。
- 言葉がハッキリしていてわかりやすい。
- 私には少しレベルが高い内容かも。
- 良い。
- いいネ～。
- 初めて聞きました。おもしろかった。仕草もよく出来ております。
- WinWin の関係。お客さんの反応を見ながらの話が上手かった。
- 相変わらず、お声がよろしいですね。
- さすが会長!!
- テンポ良い。
- ◎◎
- ◎ 声も良く、聞き良いし笑えました。
- びっくりそ・・・ぞっとした!!
- なめらか良いですね。
- やはり、聞き易かった。
- 扇子などの小道具(?)の扱いが上手くてとても効いていました。
- 大変面白かったです。大変上手でした。
- あいかわらず楽しい話になっており、満足です。
- サンジュウマル
- 声がいい。
- うまい。つかみがうまい。
- 桂喜さんにピッタリの噺でした。唄もとても上手で、引き込まれました。
- 大変な人気で・・・
- 話に引き込まれました。
- ゴジュウマル。うまい。
- テンポが良い感じ、楽しかったです。
- 良かった。
- 流石です。あいかわらず、お唄もおじょうずで・・・
- まくら噺わかりました!! 花束良し。会長・世話役頑張れ!! 落語も Good!!
- いつも楽しく落語会を聞かせてもらっています。これからもよろしくお願いします。
- ファンです。
- 声の張りがあり、良かった。
-

8. 翁家小三馬（後生鰻）

- 毎回遠くからきて楽しい落語を聞かせてもらってありがとうございます。
- さすが貫禄の一席でした。お元気で!!
- とてもおもしろかった。
- 味わい深いですね、ステキな声です。
- ゴジュウマル さすが。
- 情景が目にかびました。
- 毎回楽しみです。
- 小三馬さん、楽しみにしてきました。めずらしい噺をありがとうございました。
- ベテラン、話しがうまい。
- ◎。
- 横浜からようこそ。味のある話し方で楽しめました。
- 大変面白かったです。大変上手でした。
- 話の流れが大変滑らかでした。横浜からいらしたとのこと、ありがとうございます。
- 先輩に言うのもなんですが、上手です。
- 初代さんガンバッテますね。いい後生でした。
- 仙台までの道中、席を譲ること2回、気分良く会場入りしました。
- 楽しかったです。
- ◎◎◎ 一期生の味ですね!! 迷人 → 名人。
- 最高のカンロク。
- 横浜よりありがとうございます。
- 横浜からようこそ!! 楽しみにしてました。イヨー日本一!!
- 本当におもしろかった!!
- 遠路ご苦労様です。また来年も楽しいお話を、お元気で。
- 良い。
- わざわざ横浜からありがとうございました。楽しく聞かせていただきました。
- 52年の歴史。さすがです。
- 落語はいくつ種類があるのでしょうか? たのしかったです。また、次回も楽しみにしています。
- 上々です。横浜からお疲れ様です。
- ☆5つ。
- 落語の原点を見させてもらったような感じ。
- ◎
- カメの絵を TV でみてきたばかりでしたので、タイムリー。落語って勉強になりますね。

- 長老の味。
- ちょっとなまりが出たのは残念。表情はベテラン。笑いが少なかったのは残念。
- また、イケメンに会えました。ありがとうございます。「こんなめにあうんだぞ」という時の首を曲げる仕草がかわいかった。
- 横浜からようこそ。昨年も拝見しました。素晴らしいです。
- 楽しかったです。
- 待ってマシタ～～。
- 毎回楽しみにしています。
- なかなかのものでした。
- 今年も楽しみにしていました。来年もぜひ聞きたいです。お会いしたいです。
- 話が良かったです。
- 都合をつけて来年も必ず来てください。
- 落語の楽しさをしっかりきけた。素晴らしい。
- 
- 丁寧な嘸でよかったです。上品ですね。
- 場の引き込み方が上手ですね。笑う場所などわかりやすいです。
- おもしろかったです。上品な姿が良いですね。
- 横浜からね。
- 私たちも、ハモという魚を作り食します。美味しいですよ。
- おもしろいですね。わかっているけど笑えました。
- さすがです。
- ◎ おかみさんを川へドボン、まくらがおもしろい。
- 姿は落語らしいですね。話しの運びは良いと思います。素晴らしいです。
- 遠路おはこび、好演でしたし、声も良いね!!
- 流石のひとこと!!
- おもしろい話し、おもしろく語ってもらった。
- 相変わらず人の心をワシづかみにしますね～
- 味のある話でとても良かったです。
- 最高の含みある笑いありがとうございました。
- 洗練された話し方でした。
- 雰囲気は真打。日曜 Eテレ 14:30～「日本の話芸」のベテラン演者見てる様だ。また、次回も横浜から来て欲しい。「小言幸兵衛」やってもとても上手に出来そうな感じ。
- 安心して見れました。
- オチがいいですね。

9. 剋家清生 (ねずみ)

- 大トリにふさわしい方ですね。太白センターでの独演会もよかったです。何度でも聞きたいです。
- お上手でした。
- ご本人は、落語が上手だから大トリになった訳ではないと言っているが、充分に上手で本当の落語家さんばい雰囲気がある。少し早口かなとも思ったが、聴き易く耳に残ってイメージしやすい。(演目もなじみ易い身近な事もあるが)流れるような語りとほんわかかな表情とても良い。
- 落ちついた語り口でトリにふさわしいと思いました。
- 話が聞きやすく落ちついた話口調が良いと思います。さすが大トリですね。来年も期待してます。
- お見事。お美事。
- 人情話。話しの中にひきこまれました。
- 重責の大トリご苦労様!! 10年選手の貫禄が!! 期待の成長株、良く解りました。
- 聞き入ってしまった。良い語りでした。
- 仙台におもしろい落語がありましたね。話もうまくて、ひきこまれました。
- 若いのに落ちつきがあり、楽しさを伝えようとする「心」が伝わります。来年はもっと話し上手になっていることでしょう、ありがとうございました。
- トリにふさわしい話でした。
- おもしろい。
- 聞きやすい話し方でした。耳ざわりの良い声ですね、ゆっくりと聞かせてもらいました。
- 親孝行息子の話しに胸が一杯になりました。仲良くしたいですね。
- 待ってました。私達の先生楽しみです、頑張ってください。来年は花束を持ってきます。
- すばらしかったです。ありがとうございました。
- 地元の地名が出てくるのが新鮮でした。とても上品な印象の落語でした。
- 前は長町で聞かせて頂きました。今回の方が高座の高さも程良く、聞き易く、見易かったです。虎屋の旅館を見る時の視線が大きさを表して気持ち良いです。いい噺ですね。
- 🌟 さすがベテランという感じでした。
- 口調、明快、びっくり。最高に楽しめました。次を期待します。
- 歌丸にヒケをとらない。今後におおいに期待いたします。
- 人情話に聞き入りました。
- 国家清生さん、今年も楽しみにしていました。今回もとてもすばらしくおもしろかったです。
- おちついた雰囲気を楽しめました。お上手でした。
- 「ねずみ」は2回目です。自信作ですね。

- 仙台を舞台にした噺、久しぶりに聞きました。トラ屋横丁に残っていたのが今年看板がはずれ残念でした。
- おおもしろかったです。
- 伊達でのお話ですか。いやあ驚いた、清生さん上手におなりになった。さすが、田舎の言葉がうまいね。OB会清生さんが継いでいきそうですね。
- 言葉がはっきりとしていて、聴きやすかった。余裕があった。登場人物の違いをもっと出せば良かったと思った。ちょっと一本調子。内容はよくわかった。笑いのツボはまとを得ていた。オチがよかった。
- 来年も是非トリを!!
- いつも犬の散歩で早く帰らなくてはならないので、3回目のトリ、はじめてきかせて頂きました。若い人だったのでちょっと驚きました。さすが大トリとても名調子テンポがいいですね。仙台のはなしとは存じませんでした。
- ◎。
- 語り口がなめらかでよかった。
- ☆5つ。
- 清生さんお題の「ねずみ」は何度か伺っております。今回は途中退席させていただきます。申し訳ありません。次回を期待しております。
- 次回も楽しみにしています。
- わかりやすく、話しを聴かせていただきありがとうございました。
- 大トリらしく、さすがと思いました。落ちも良かった。地元仙台をネタにして頂き大変良かったです。
- 良い。
- 長い話よかった。仕草も方言も間もよかった。これからも頑張る。
- 初めて聞きました。トリにふさわしい出ものでした。
- トラがネコになったのがよかった。
- 話し方がやわらかく、心地良くとても癒されました。仙台を話題にされたのも親しみやすかったです。
- 良かった。
- 大トリ役、充分役目はたしています。
- 亥年もトリを取って下さい。
- ◎◎ 大ネタ、大トリお疲れ様でした。
- ◎ どのお話しも上手でいたいしてきています。
- おちが「ねこ」でほっこりしました。
- トリのお役充分です。
- 仙台のネタということで楽しみにしていました。方言もはいついて面白かったです。大変落ち着いていて聞きやすかったです。男の子のしゃべり方もかわいかったです。こ

の落語会を背負っていく方だと思いました。頑張ってください!!

- 大変上手で面白かったです。またの機会を楽しみにしています。頑張ってください。
- 坊やの表情がとてもいい。子供の出てくる話はきっとおもしろいはず。
- サンジュウマル。
- 長い話すばらしい。
- 長い話だった
- 仙台由来の噺。とても感激しました。おもしろかったです、ありがとうございました。
- かけあいが目に浮かびました。今後とも落語を楽しむ会員ヶ森でお世話になります。
- ◎ Good!!
- 帰宅時間になりました。残念です!! お話しにひきこまれました。

10. 全般的な感想

- マイクのせいかな、聞き取りにくい時があり残念!! 初めての落語会、楽しみました。皆さんののしかったです。
- せめて6ヶ月毎、有料でも可。
- あっという間に終わった。来年もやって欲しい。
- いつも、面白く、楽しく聞かせてもらい、ありがとうございます。今後も引き続き、面白い話を聞かせて下さい。皆様のご健勝をお祈りします。
- 久しぶりに来ることが出来、大変楽しかったです。いろいろと偉そうにアンケート書いてしまいました。すみません。これからもよろしくおねがいします。
- 遅く会場につき残念でした。次回は開演から楽しみたいです。
- 皆さんベテラン揃いで、大変楽しかったです。次回も楽しみにしています。お体大切に御活躍下さい。
- 皆さんの熱気が伝わってきて、とても良かったです。たまには、趣向を変えてゲスト(講談、漫談、奇術等)があっても楽しめそうです。
- マスコミに出てる芸人より、数段うまいです。
- 本会を聴くのは3年目ですが、ベテランの方々の話芸・お話を聴くのが、毎回楽しみです。ケーキさん素敵でしたよ!!
- 来年も是非伺いたいと思います。楽しい一日、皆さんありがとうございました。
- 良かった、また来たい。
- また、次回も来ます。
- 皆さん、素晴らしかったです。ありがとうございます。
- 実は、10月に花座が有る事を知り、初めて寄席をみました。そこでこのチラシを手にしてやってきました。来てよかった。笑えた、非常に楽しめたので、帰宅後、元気で明るく生活できます。話術すばらしいです。
- 今回も楽しめました。16時から同窓会があり失礼します。
- とても良かったです。まさに話芸の素晴らしさを感じました。
- 良かったです。今年で2回目ですが、身振り手振りよろしく楽しかったです。
- 一年に一度、秋の楽しみです。長生きするから、皆さんも頑張ってください!!
- 初めてだったけど、楽しかった。
- 景品はわずかだが、大入り袋を出したのは良かった。舞台の飾りは寄席文字が活かされていて良かった。プログラム申し分なし。途中から聴いたが、皆一生懸命落語に取り組んでいて好感が持てた。やっぱり素人芸が多く、本当の落語家とは違うと思ったが、十分楽しめた。
- 市民祭りのすずめ踊りのたいこが、バックミュージックになってましたね。学院大学の新校舎が造られていますね、とてもチャレしていますよね。伊達騒動の話をおもしろく作

ってくれる方はいませんか? 本日はありがとうございました。

- 年を重ねることに楽しくなってますね。楽しい時間でした、ありがとうございました。また、次回も楽しみにしています。お疲れ様でした。
- 笑って、笑って、楽しい一日でした。
- ドアが開く音がイチイチうるさくて気になりました。それと寒かったです。
- 桂喜さん・小三馬さん・清生さんすばらしかったです。これからも OB 落語会楽しみにしていますよ。大好きです。
- 楽しかったです。
- 楽しかったです。またの機会を楽しみにしております。体に気を付けて頑張ってくださいね。寒い日が来ますから風邪等ひかない様にね。
- 立派な会場で驚きました。六曲一双の金屏風も素晴らしい。これだけの会場とパンフレットで無料とは、関係者の皆様の努力や如何ばかりかとお察しいたします。入場料 100 円～500 円程度取ってもよいのではないのでしょうか? 一番太鼓は一回でいいと思いますが・・・あれっ二番太鼓も繰り返しています。
- 名前にもこだわりがあると知り、興味深かったです。
- 隣の部屋から音楽?が聞こえた。
- 残念ながら半分しか聞けませんでした。最初から聞いてみたかったです。
- もう少し早く入場すればよかった。前半 5 席、聞けなかったこと残念。後半、たいへん楽しかった。
- とにかくとても楽しい落語会でした。また次回も楽しみです。
- 落語は大好きなので、仙台を落語・寄席の町になるよう広げて下さい(^^)。全体的にはとても良かったです。笑えました!!
- あっという間に時間が過ぎてしまいました。ありがとうございました。楽しかったです。
- すてきな「寄席」でした!!
- ゆかいなひとときでした。
- こんなに素晴らしい落語を無料で聞かせて頂けるなんて幸せ。
- 毎年、楽しみです。プロの噺家さんの様で感心します。途中からで、現役の方の話が聞けなかったのが残念でした。
- 若い方たちは、懸命さが心にひびき、これからはとても楽しみです。はん生様・仲入り後の御三方はさすが!! 幸せな一日となりました。
- とても面白かった。
- 皆さん、場数を踏んでいるからか落ち着いて、語る言葉もハッキリしている方が多くわかりやすい。仲入り前のはん生さんが「あとの 3 人は落語がとても上手」と語っていたが、三人三様にうまい。次回も期待大。
- 案内はがき、いつもありがとうございます。
- 毎年楽しみにしています。OB の方々のまますますのお元気で楽しい落語を聞けて、と

でも楽しい時間を過ごすことができました。若い方たちにも、もっと落語を親しんでいただけたら良いなと思います。

- 楽しかったです。ありがとうございました。
- 面白かったです。また来年も来ます!!
- 昨年に続き、今年も楽しい時間がすごせました。皆様それぞれ笑いどころが違い、一席一席楽しめました。ありがとうございます。
- 以前、聴いた落語もあったが、全体的に大変良かった。趣味が、長年継続されていることに尊敬いたします。
- 今年、ハオチー食堂で、初めて聞いて良かったので、今回2回目になります。全体的に大変良かったです。
- 甲乙つけがたく、来年が楽しみです。
- 皆様、各々の人生の厚みを感じさせられる演目でした。笑いあり!! ホロリと涙あり!! とても楽しかったです。ありがとうございました。
- 話は楽しかったが、本番中、出入りのドアがうるさかった。
- 出入りのドアの開閉の音がうるさくて気になる。ドア係り等たてられないか・・・
- 今年も楽しませて頂きました。次回も楽しみです。
- 落ちついて楽しめました。
- 初めて来ました。若さあふれてとても楽しかったです。
- 地元で、生の落語を愉しめて良かった。
- 毎年楽しみにしています。卒寿を過ぎた母を、毎回引き連れ笑いに来てます。宜しく願いします。
- 今年も楽しませていただきました。
- 初めて聞かせて頂きましたが、とても楽しませて頂きました。
- 途中より入ったので、前半は良くわからず・・・④より聞いて、皆さん研鑽している様子がつたわった。
- とても良かったです。
- 全部最後までいたかったのですが、開演が遅すぎる。最後までいたら、真っ暗、寒い。80代にはきびしい。ベテランが最後というのはもったいない。
- とても楽しかったです。来て良かったです。(今年が初めてです)皆さん面白かったです。花座に就き数回通ってますが、中央から来る前座さんの落語よりもずっと良かったです。今回は用事があり、仲入り後の三演目は残念ながら聞けませんでした。(とても聞きたい演目で残念です)更におもしろくなりそうな時に申し訳ありません。来年は最後まで全部聞きたいです。
- 言葉がはっきりで、強弱をつけて、わかりやすく、大変良かったです。※日頃から発声練習どのようにしていうのかな・・・
- 楽しませてもらいました。ありがとうございます。

- たいへん笑いました。お陰様で免疫力が強化されました。
- おもしろかったので、末永く続けて欲しいです。年齢が上の方々の人生経験が表れているようです。
- 皆さん元気で、とても聞きやすかった。プロの様でした。楽しい時間でした、ありがとう!!
- 会場が満員であり、素晴らしい落語会でした。益々の御活躍、御発展をお祈りいたします。11/17岩切での落語会を楽しみにしております。
- 所用があり、途中で失礼致しました。凄く楽しく拝聴致しました。ありがとうございます。感激です。
- 残念、最後まで聞けず。
- 急ぎ足でより、どんなものか見によったので、今度ゆっくり聞きに来たいと思います。
- 初めて来ましたが、会場も素敵で、落語を聞き易い環境だと思いました。
- 詳しくなくても、楽しめました。
- 毎年、楽しませて頂いております。
- 楽しいひとときを過ごしました。来年も楽しみに待っておりますので、よろしくお願ひします。

【有効回答：138】

【落語会を知った理由】

案内のハガキ	: 65
友人知人	: 23
チラシ	: 9
河北新報	: 28
仙台リビング	: 7
ホームページ	: 3
その他（花座、六軒亭等）	: 3

※アンケートの記入は任意であるため、各項目の回答者数にばらつきがあります。

『第13回 OB 迷人落語会』

日 時：平成30年11月3日（土）13時開演・16時30分終演

場 所：エル・パーク仙台6階ギャラリーホール

来客数：188名

参加者：OB 20名・現役4名

東北学院大学落語研究会 OB 会

OB 会 会 長：誕生亭桂喜

落語会実行委員長：剋 家 清 生

アンケート作成者：誕生亭桂喜

